

オタク女子必見！オタク女子によるオタク女子のためのコミックフリーマガジン

bourgeon

vol.13 暑い夏は妄想で現実逃避♡



2011夏・声優voiceが熱い!!シビレル!!
話題の2人をインタビュー

岡本信彦さん 前野智昭さん

豪華なキャストが大集結!! 話題のイベントに潜入取材!

New

ちょっと贅沢、
かなり上質なミルク、
できました。



3つのこだわり

1 ミルクの栄養へのこだわり

約1.4倍[※]の生乳を贅沢に使用。1本(125ml)で普通牛乳
コップ1杯分(180ml)のカルシウムとたんぱく質が摂れます。



2 ミルクのおいしさへのこだわり

原材料は生乳99%以上使用。
生乳をやさしく濃縮することで、ミルク本来のコクと、
まろやかな甘みに厳選してこだわりました。



3 おなかの健康へのこだわり

森永独自のビフィズス菌BB536と乳酸菌が生きています。
ヨーグルトの良さも取り入れることで、おなかへのやさしさにこだわりました。



※森永乳業株式会社

125ml

宅配限定

贅沢プレミアミルク

(種類別)乳製品・乳酸菌飲料

お申込み・
お問い合わせは



0037-6198-3563

(アクセス有効期間: ~2011/11/30)

贅沢プレミアミルク

検索

受付時間: 9:00~17:30 (月~金) [祝日を除く]

噛むほどにふんわり甘い、
手作りのおいしさ。



食事らしく満腹になれる
ダイエット食を……と。

「パン生地」に食材の「おから」をたっぷりブレンドしたダイエットパンが人気を呼んでいる。

満腹感の秘密は「おから」と、たっぷり配合した食物繊維。あえて固めに焼き上げたしつかりとした食感で、よく噛んで食べる。

「お菓子」ではなく「食事」として考えると、こういうシンプルで素朴な味は非常に続かやすいのかもしれない。



さらに、
素材にもこだわりが。

小麦粉は国産小麦を使用（北海道産）大手工場ではなくパン職人が丁寧に焼き上げていると言う。豆乳やおからの中には、大豆ペプチドなど、さまざまな栄養が含まれており、女性にも嬉しい成分もたっぷりなの◎

ダイエットらしくない、飽きない味が好評なダイエットパン

天然酵母
「白神こだま酵母」

人工的なイーストは一切使わず、天然の「白神こだま酵母」を使用しているのだ。「白神こだま酵母」とは、世界自然遺産「白神山」のブナ原生林より採取した土地の中から、秋田県小玉健吉工博士と秋田県総合食品研究所の共同開発で発見開発された天然酵母。他の酵母と比べて、低カロリー、1の自然甘味料トレハロースを4〜5倍も多く含んでいるそう。

熟練のパン職人による
手作り

時間を掛けて発酵させた生地を、1本1本熟練のパン職人が丁寧に手作りして焼き上げている。保存料は一切使用していない健康志向なダイエットパンなので、水分をしっかり取り除く必要があり、天然酵母を使っているので発酵工程が一番難しいそう。



工場長 神埼さん

バランスの良い栄養成分。
ビタミンもたっぷり

「おから」と「豆乳」を使用することで、大豆イソフラボン、大豆ペプチド、大豆レシチン、大豆サポニンなどの栄養素が摂取でき

る。さらに、ビタミンA、D、E、B1、B2、B6、B12、C、ナイアシン、葉酸、パントテン酸などのビタミンは、1食分で1日に必要な量の6割をとることが可能。



雑穀を練りこみ焼き上げた、
新しいダイエットパンも好評

5種類の雑穀を混ぜこみ、豊かな香ばしさも楽しめる雑穀ダイエットパンを5月に発売。えらんだ雑穀は、「大豆」「大麦」「ごま」「玄米」「キアヌ」の5種類。食感や、味にもこだわると、パンに一番合うのはこの、5種類だったそう。味のバリエーションも増え、違った食感も楽しめる。と、お客さまにも喜ばれている。雑穀ダイエットパン。こちらもぜひ、試してみたい。

(株)みやび 「豆乳・おからダイエットパン」

一箱/10食入 一食(10g*5本) 4800円(税込) 今回のみ送料無料。初回購入者(先着1000名)に『ダイエットドリンク』5食分もプレゼント。また、今回限り、3箱以上のご注文で、一箱3800円(税込)に。お支払いは商品代引。クレジットカードも可。返品は未開封に限り、商品到着後10日以内(送料自己負担)。※お客様の個人情報は商品の発送及びご案内などに使用いたします。

0037-6198-3610
(06時~24時受付/休日) (アクセス) 有楽町線 有楽町駅 徒歩1分

ダイエットクッキーパン 検索



今回プレゼントされる「ダイエットドリンク」5食分

(株)みやび 〒812-0013 福岡県福岡市博多区博多駅東1-10-23-2F

※1) IP電話、CATV電話はつながりません。固定電話、携帯電話、PHSをご利用ください。
※2) 携帯電話会社が提供する固定電話サービスでは一部つながりない可能性があります。

見た目はクール。キュートな瞳に優しいハート。熱い情熱が心に燃える！

岡本信彦さん

🐾 様々なキャラクターを演じられていますが演じ分けはどのようになされているのでしょうか？

大部分としては、キャラクターの絵とか顔とか骨格とかどのような表情で…といったところから読み取るのと、文章とか性格とかそういう中身の部分から読み取って演じていきます。そうですね。例えば妖怪の役をやらせて頂いた時には、面白いのってどんな感じだろうな…と考えて演じてみたりします。

🐾 「おじめ妖怪さん」の役ですか？

とか…ですね笑。豆蔵をやった時は骨格から入って、ちっちゃい感じだったら低い声ではないかな…というところから入っていて、性格も喋り回しとかもムードメーカー的な明るいキャラクターだったんで、そういうところから声のイメージをつくりていきました。

🐾 監督さんとの折り合いをつけながら、という感じですか？

そういうことが多いですね。最近だと青の祓魔師の奥村燐くんは、監督や音響監督やプロデューサーのみなさんと話し合いをして、テストしてみても、思考錯誤して指示を頂きながら作りあげていく感じですね。主人公の場合にはみんなで作っていく…といったことが多いですね。

🐾 今まで演じてきた中で、岡本さん自身が一番影響を受けたキャラクターはいついしやいますか？

影響を受けたのはやっぱり一方通行というキャラクターですね。「とある魔術の禁書目録」に登場するキャラなのですが、それまでは女の子の周りに人の男の子がいる…といった感じの優しい男の子が多かったんですね。一方通行というキャラクターを演じることになって、そういう優しい男の子のイメージを払拭された感じがします。まさかこんな役をやるのは…と思ったのが一方通行でした。その前にも一回だけ「紅」という作品の竜士というキャラクターで悪役を演じたことがありまし

🐾 夏を元気に過ごすためのアドバイスをお願いします。あえて熱いものを食べる、とかですかね。

🐾 将棋が趣味で、かなりの腕前とお聞きしましたが…？
そうですね、将棋大会をぜひ、声優界で開いてほしいくらいな感じですね。声優界の将棋仲間ってというのは残念なぐらいないんですけどね…。

🐾 終始にやかな岡本さんでした！お忙しい中、インタビューにお答えいただきありがとうございます！

■ 1問 1答 ■
1. 座右の銘は？

2. カバンの中に必ず入っている物は？

ゲーム機ですね、やっぱり…ソフトの発売時期にもよりますが、最近ではDSが多いです。ただ一台はなるべく持ちたくないですね。夏に限っては将棋関係です。

3. セールスポイントは？

眉毛です。父親の遺伝なので、大事にしています。

4. 自炊しますか？

作る時はあります。僕が一番好きなのはカレーです。ただ…チヨリートをいれるのが好きです。あとスイートコーンも。しかも、甘口にそれらを入れるのが好きなんです。カレーはほぼ100%甘口です。でも、キムチとか辛いのも好きなんですよ。

5. 朝食は食べますか？

朝食というか…お菓子を食べていますね。ただ、最近はそのれだと持たないのでバナナを食べています。ロールケーキとか、ケーキ系が多いです。ちょうど前まではプリンが朝食でした。それだとお腹がめちゃくちゃ鳴るんですね…笑。なので二年前くらいにプリンはやめましたね。

6. 自分を動物に例える？

犬ですね。高校生の頃、柴犬に似ると散々言われました。

7. ボケ派？ツッコミ派？

ツッコミ派ではないですね…ツッコミたいんですけど。

たが、竜士の場合は「自分が正義だと思っている悪役」だったので、そんなに悪役という感じがしないように演じてほしいというところもあり、一方通行とは違った感じでした。彼の場合は本当に自分から悪役を演じきっているような役だったので、そういう意味で一方通行は一番インパクトを受けたキャラクターでした。

🐾 このキャラ、もしくはこのセリフは苦労したな…というものを教えてください。

今やっている奥村燐くんは苦労していますね！彼はエネルギーギッシュなキャラクターで、通常時でも僕の10倍くらいの勢いがあるキャラクターなので、いつも収録後には「ヘトヘトになってます笑。あと、考えることもたくさんあります。燐自体がそんなに理屈っぽく考えない子なので、深読みして色々こういう理由もあるのかな…ってところでお芝居してみますけど、大体出るのがそこまで考えてない笑。みたいな感じで。お芝居の色としては単色になりがちということがあって、変化を求めたいな…って時にどっしら折り合いをつけられるかな…というところで現在奮闘中です。

🐾 声優をやっていると「役に立った」「いいことがあった」というエピソードがありましたら教えてください。逆に「困った」「苦労した」でも構いません。

学生の時から声優をやらせていただいているんですが、全く友達と休みが合わなくて…笑。卒業旅行の時なんかはみんなと時間があわなくなってしまう…大体みんなは土日で予定を組んだりするのですが、僕は不定期にしかも平日に休みが入ることが多いので…笑。でも、声優という職業はやりたいていでしたし、やりがいがあるって、すごく楽しくて充実しているの、あまり、大変だなと思ったりしたことはないですね。

🐾 大学の講義が声優の仕事に役立ったことはありますか？

僕は経済学部だったんですけど、役者さんを授業に出でくる戦略方法のなかに当てはめて楽しんだりしました笑。「なるほど！」って思いながら。

🐾 今風でいうと「もしドラ」みたいな感じですか笑

ああ！そういう授業もやりましたね。もつ今では覚えていないんですけどね笑。

🐾 岡本さんの中で

「夏といえは」何でしょう。

時間があれば、プールとかに泳ぎに行きたいですね。なので夏といえは…太陽ですかね。僕は夏だと歩きたくなくなってくるんですけど、一駅分くらい。

🐾 岡本さん流の夏の過ごし方を教えてください。

そうですね。去年は訳あって走りこんだりして、運動もしていたのですが…僕は夏になると、何故か将棋がやりたくなるんです。多分なのですが、子供の頃は夏休みになったら道場に行って将棋をしたりの将棋の友達と遊ぶことが多かったからだと思います。岡本流の夏の過ごし方といえは、将棋というイメージですね。今でもその時の将棋仲間とは集まったりします。

🐾 夏に週間お休みをもらいました！となったら友達と将棋をなさる感じですか？

そうですね。一緒に指して、プロの方々の棋譜を見て、こはこ、あーだこーだというのが楽しいです。人それぞれで、いろんな考え方があって分かることはすごく楽しいです。

🐾 夏の縁日でお店を出せるとしたらどんなお店をやってみたいですか？

僕自身が食べたくなるのがいいので…やっぱり肉じゃないですかね！肉系を出したいです！丸ごと…あ、マンガ肉を出したいです笑。骨の周りにかぶりつくみたいな。そういう肉を売るお店を出したいです。

役者として演じる身として そういったスイッチを 入れないと

岡本信彦
10月24日生まれ プロ・フィット所属
出演作品/TVアニメ
「青の祓魔師」奥村燐役
「とある魔術の禁書目録シリーズ」一方通行役
「バクマン。」新妻エイジ役
「TIGER&BUNNY」折紙サイクロン役
「世界一初恋」木佐翔太役
「神楽ドルズ」枸雅匡平役
「会長はメイド様」碓氷拓海役
出演作品/ゲーム
「遙かなる時空の中で5」沖田総司役
「華ヤカ哉、我ガ一族」シリーズ」宮ノ杜雅役
他多数出演



クールで真面目！さりげない気配りにハートをきゅんきゅんさせる！

前野 智昭さん

「キャラクターによって、声の使い分けはどのようにされているのでしょうか？」

僕の場合は、あまり声自体に意識はしていませんね。設定を頂いて、性格とか趣味とかそういった所から自分の中の表現力で「こういう感じなんだろうな」と思ったり、自然とそういうお芝居になってきます。あまり声の高い低いというところは意識はしていませんね。

「今まで演じてきた中で、前野さんご自身が一番影響を受けたキャラクターについて教えてください？」

うーん…これは凄くいっぱいあって「一番というのは絞れないのですが、強いて挙げるのなら、「図書館戦争の『堂上篤』」と云うキャラクターをやらせて頂いたことが一番大きな影響を受けたと思います。

「それはどのようなところからでしょうか？」

そこが僕のアニメ作品で初めて頂いたメインキャラクターということもあるのですが、非常に人間として魅力のあるキャラクターで、彼だったらきつと云う風を考えて行動するんだろうな…ということを取録期間中ずっと考えながら、僕自身の行動をキャラクターの気持ちにあわせて行動するようにしていたので、そういった意味で凄く印象的ですね。

「行動を合わせていたとお話されましたが、何かエピソードがありましたら教えてください？」

そうですね、例えば…その当時、結構忙しくさせて頂いていたんですけど、その中でも「やっぱり堂上だったら妥協せずにちゃんとチェックをして、サラリとやってしまっただろうな」「よし自分も頑張ろう！」といったことがありました。本当些細な事なんですけど、そうした「キャラクターと同一化するような意識を持って（生活して）いました。」

夏ですか…僕夏は好きなんですけど暑いのが苦手なんですよね…。夏と言えば…麦茶ですね。ウチの母親がよく実家で作っていたので。

「ちなみに学生時代はどのように夏を過ごしていましたか？」

僕、高校の時はずっとアルバイトをしていました。ファミレスでウエイターをしていましたね。ずっとお金はたっぷり稼いでました(笑)

「それは、なにか目的がありましたか？」

僕は声優という仕事を目標していたのですが、親は反対するだろうな…ということもあって「学費を自分で貯めたからいいかせて欲しい」ということで納得すれば許してもらえろという意識があったので…そのためにお金を貯めようとアルバイトをしていました。

「では、そうしてコツコツ貯めたお金で無事に声優学校に行くことができた…と。」

まあ、結局は親が妥協してくれて出してくれましたけど…(笑)でも、そういった意識をもっていたことで、やる気、本気をアピールできたと思います。

「前野さん流の夏の過ごし方というのは何かありますか？」

熱い風呂に入ってから部屋をキンキンに冷やしておいて、出た後に「あー涼しい」としてやるのが好きです…(笑)今年も自粛しているので、無駄に銀行や喫茶店に入ったりしていません(笑)

「夏の縁日でお店を出せたらどんなお店をやってみたいですか？」

そうですね…お酒好きなのでビールを出すお店がいいですね。パンパンだしますよ(笑)

「ちなみに、縁日の中で好きなお店はありますか？」

あ…凄くマラックなのですが…僕、鮎の塩焼きが凄く好きなんです。鮎の塩焼きの屋台が出たら必ず買います。

「声優をやっているって「困った」「苦労した」というエピソードはありますか？」

毎日苦労しているのであって…というのも難しいのですが…「Victamin」というゲームで「不破千聖」というキャラクターをやらせて頂いたのですが、土佐弁を喋るキャラクターで、僕は茨城県出身なので土佐弁というものに全く触れたことが無かったので、最初は凄く苦労しました。

「その時はどのように克服されたのですか？」

同じ作品にも出演されている小野大輔さんが高知県出身なのでうかがってみました…、図書館戦争の作者である有川浩先生が教えて下さい」と相談してみたり…と克服しました。無駄な努力かもしれないですけどそういった苦労があったので印象に残っています。しかもVictaminは台本の量がすごい多くて…タウンページみたいな厚さの物が10冊送られてきて、それを1日後に収録します、というタイトなスケジュールだったので余計に印象に残っているのかもしれないですね。

「タウンページ10冊分ですか！？ そうなると、台本を読むだけでも相当時間がかかったのでは？」

そうですね、かなり遅くまで読み込んでいた記憶があります。それでは逆に声優をやっている「役に立った」「いいことがあった」というエピソードはありますか？」

そうですね…役に立ったエピソードで言うのは無いかもしれませんが、ですけど、うーん…難しいですね…。あつ引越しをする時、不動産屋さん「どんなお仕事されてるんですか？」って聞かれた際に「声優やります、名前で検索すればわかっています」と思っています。言ったら、その場で検索してくれて「おおーなるほど！」って…(笑)

なんて言うんですか、仕事の詳しい説明をする手間が省ける？ というのはラッキーって思いました(笑)

「前野さんのなかで「夏」といえば…「なに」でしょうか。」

声優になるため やる気をみせようと 努力を重ねていました

「夏を元気に過ごすためのアドバイスをお願いします。」
沢山食って沢山飲む事だと思えます。何を飲むかはおまかせします(笑)
「前野さんの中で「夏」を食べれば元気になる！」って言う食べ物がありますか？」
夏にですか…これまた凄くオッサンくさい物出しちゃつと、うなぎの肝焼きですね。食べたなら元気になる気がします。

終始笑い声につつまれるインタビューでした！前野さん、お忙しい中、インタビューにお答えいただきありがとうございます！

■一問一答

1. 座右の銘は？ 自信は必要、過信は禁物
2. カバンの中に必ず入っている物は？

手ヒカジェルとアークセント辞典です。手ヒカジェルは友達の声優さんの寺島拓篤君が持っていて真似をしたのがきっかけです(笑)アークセントについては、未だに直らないので持っていますね。

3. セールスポイントは？ 真面目な所ですね。

4. 自炊はしますか？ 昔は「口の」の上に台本を置くと、(自炊をしないレベル)だったんですが(笑)最近はそのようにしていません。

5. 朝食は食べますか？ 日によって食べたり食べなかったりです。食べる日はサブウェイに行つて食べてます。

6. 自分を動物に例えるなら？ 何でしようねえ…犬とは良く言われますけど。マネージャーさん曰く「コアラらしいです(笑)」

7. ボケ派？ ツツミ派？ どうちでしょうねえ、これ…(笑)ボケる人がいればツツミむし、ツツミむし人がいればボケる感じですね。

8. 口癖は？ すいませんですね。すぐに謝つてしまっんです。結構謙遜する言葉を多用するかもしれません。

9. 最近見た夢は？ 毎日見るんですけど…あつ…この前ドラゴンボールのフリーザと戦っている夢を見ました(笑)勝ち負け…？ ついていませんね(笑)中二病って良く言われます(笑)

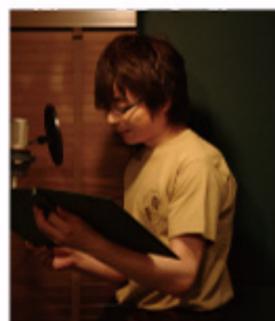


松風雅也さんプロデュース!!「声優Cafe」レポート!



7月2日、声優の松風雅也さんがプロデュースする「声優Cafe」が、秋葉原にオープンしました!
今回そのプレス発表会へ取材に行ってきました!まいいりました!

エレベーターでビルの8階へ…。降りてみると外からは想像できないオシャレな雰囲気の様変わりしました。空気が変わったようにさえ感じられます。店内はシックな雰囲気統一されており、落ち着いた照明とジャズが流れていて、さしずめ「大人の喫茶店」と言ったところ。メニューはシェイク、ハーブティー、アルコールと様々なものがありました。個人的に気になったのはジンジャーレモンティー。店長の松風さん曰く「フロ用なので、生姜が苦手な人にはちょっとお勧めできないかもしれません。ただし、ノドには物凄く効き目抜群です!」との事。会場ではハーブティーが二種類と店長セレクションのクッキー&チョコレートが振舞われました。どちらもおほんのりと香るハーブにフルーティーな程よくマッチし、大変美味しかったです。



クッキー&チョコレートも、海外の有名な物を厳選に厳選を重ねて選んだものとの事で、大変味わい深い物でした。…と、ここまで食べ物の事はかり書いてしまいましたが「笑」この声優Cafeの一番の目玉は「プロの声優さんが実際に働いている」という事。勿論、店長である松風さんも時間がある時はお店にいらっしゃるとの事!ちなみに、シフトについては一切非公開。「誰がいるのかな」と言ったらキンドキ感を持ちながらお店に来ていたみたいですとの事です。店員さんは現在10人ほどですが、業界内でも反響は大きいらしく、今後面接予定の方も沢山いらっしゃるとか…。その中で、自分をアピールしてもらい、更なる飛躍を目指して欲しいと言うのが松風さんのお考えのようです。

そしてもう一つは「声優ジュークボックス」これは、その時にお店で働いている店員さんを指名して、キャラクター「エリートサラリーマンや執事等」を選んでその場で演じてもらう事ができるというサービスなのです!ちなみに、直接店員さんにこのキャラを演じて欲しいとか、男性に女性キャラを演じてもらってもしくはその逆…といった行為はできません。ただし今後、こうしたキャラクターを演じて欲しい…という



希望をお店にあるアンケート用紙に記入していただくと、希望がある人はドンドン書いてしましましょう「笑」採用されればいつでも聞く事ができるようになるかもしれませんよ!また、席によっては演技している店員さんが見えにくい場所がありますが、その時は見やすい場所に移動してもらいたいとの事なのでご安心を。今後はお店を貸しきっての朗読会や様々なイベントを行っていききたいと、目を輝かせながら熱く話っていた松風さん。

この夏は買い物で疲れた体を落ち着かせたい雰囲気はこのカフェで癒されてみてはいかがでしょう?



声優 cafe'

営業時間 平日 open 13:00 ~ close 20:00

土・日・祝日 open 11:00 ~ close 21:00

住所 東京都千代田区外神田 3-15-7 第2丸信ビル 8F

交通 <電車の場合>

★JR・東京メトロ・TX『秋葉原駅』から電気街口を出て中央通りを渡り、まっすぐ進み、一階が『小諸やば』のビルの8階。



bourgeon vol.13 INDEX

bourgeon vol.13
Now on Comike!!

special interview 1

優しい笑顔が魅力的。情熱的な熱いハートに“ドキドキ”します!!

岡本信彦さん ---4

special interview 2

クールで真面目。さりげない優しさに“きゅんきゅん”きます!!

前野智昭さん ---6

special report

松風雅也さんプロデュース！

声優カフェ潜入取材レポート ---8

4koma comic

「BUTTER&MARGARINE」 Wico ---10

「兄ちゃんと俺」 motteke ---12

「アンバランス☆デイズ」 Bikk ---14

this issue of Fortune

Arjuna 先生の「Fortune for Happy Life」 ---16

feature articles

編集部イチオシ乙女ゲームレビュー ---18

映画劇場版・ハートの国のアリス

試写レポート ---23

オトメイトパーティー♪2011

潜入取材レポート ---26

目次 --- 9

編集後記 ---24

プレゼント ---25



箱詰め作業



お菓子になりたい



キャリアの差



冷蔵庫のレイ君



マーガリン君



バターさん



A. 郷土銘菓さんです

大尊敬な大先輩☆

バターさん…物語の主人公。バターゆえに暑さにはめっぽう強い。ものごとく天然だが、時折腹黒い一面を覗かせたりもする。

マーガリンくん…物語の第二の主人公。ロガ悪く美直じゃないが、バターのことを心から尊敬し、慕っている。意外と生真面目。

レイくん(冷蔵庫)…とても無口で常に無表情なクールガイ。バターが溶けないよう彼の傍らに常駐している。喋り中だけは饒舌。

にやにや^^

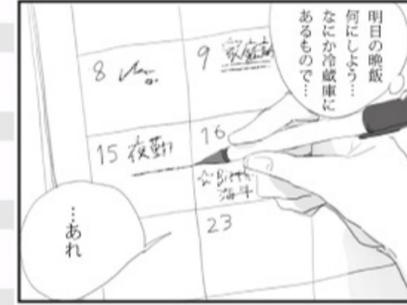
逃げるが勝ち?

兄が弁当を忘れたので

おめでとう

うっかり

兄弟のはなし



あらあじ... 平凡系とイケメンの兄弟がいていちゃいちゃして話をあ。 西野 皇久高1 海斗の弟、平凡系男子高生。 西野 海斗(高2) 皇久の兄、頼スタイル社モデル並身

袋の中身は
ご想像にお任せします

イメチェン2

イメチェン

暑すぎて

元気のひみつ

元気のみなもと



あらすじ：正反対な二人がおりなすアンバランスな日々をどうも堪能あれ！

北島さたまー典型的な不良。実は少女漫画が大好き。茶髪とは幼馴染。

茶髪さつまーイケメン？と取りの優等生。北島をからかて遊びたがるお年頃。

～天秤座～ 9/24-10/23

9月半ばからの1ヵ月は「自分の良さは仲間にしわかってもらえない」と思ってしまう事も。そんな時は、お気に入りの曲を聴いてリラックスイベントなどの告知を受け取ったら、出来る限り参加して。11月アタマ過ぎからは知識欲に火が…。どうしても欲しかったグッズなどが手に入るかも。行きつけのお店は要チェック。ただ、体力を過信してSNSなどにハマり込まないように。もしそうなる、月末～12月中旬まで「期せず因らずのツンデレモード」が襲う可能性も。自分を追い込んでいることに気付けば、即解除可能。クリスマス頃からは両手放しのHappy mode。幸せな年末を!

～蠍座～ 10/24-11/22

9月末くらいまでは、欲しい物や情報が手に入りやすい時期。貯金計画を立てるなら、この時期がbetter。その後の約2ヵ月は、仕事上などで突発的な行き詰まりに見舞われる予感。ただしこれは複雑に絡んだ外部要因のせいなので、冷静な対処を。言いたい事が伝わりやすい時期なので、周囲からのさりげない救いの手も期待できそう。もちろん、感謝のコトバは忘れずに。そこからの年末にかけては、センスを活かした計画や仕事ができる流れ。頑張り過ぎたり、だらけたりとムラのないように、自己管理を。疲れを感じたらアロマキャンドルを点けて気分転換を。

～射手座～ 11/23-12/21

10月上旬くらいまでは持ち前のフットワークの良さを活かして「リアル中心」にシフト。もし周囲があまりにもスロー過ぎると感じたら、カラ回りの前兆。バタバタ感の裏でこっそり助けてくれている仲間気付いた時には、感謝の言葉を忘れずに。11月に入ってくるイベントやパーティーの計画には迷わず参加を。最高のコストパフォーマンスで計画を組めそう。これと平行して仕事のペースも上がる時。お酒の量が増えたかな…と思ったらストレスのサイン。程良く汗を流すスポーツに没頭して、スッキリと♪それとも、12月のイベント時期が好調期となるので、それまでとっておく?

～山羊座～ 12/22-1/20

9月半ばまでには「お金を管理する」情報を集めてみて。ただ、ここで決めるルールは少しユルめに。でないと、その後約1ヵ月の間に仲間内での何気ない一言がもとで起こりそうなトラブルのストレスを、散財で解消してしまう危険が…。解消するなら「休日のプチ冒険」で。10月半ば～11月アタマにかけては、仕事の仲間助けられこれをきっかけに年末までの仕事は順調。感謝の言葉は忘れずに。少しのミスも許せなくなってしまう時があるけれど、そんな時は自分に構ってあげていない証拠。マッサージや整体、時には鍼灸などでカラダの芯からほぐれてみて。

～水瓶座～ 1/21-2/18

9月半ば～10月上旬、楽しい事が目押し!少しハマを外すくらいなら問題はないけれど、ネット上の相手や身内同然の仲間には「親しいからこそ」の礼儀を忘れずに。その後11月アタマまでは要注意。「秘かな楽しみ」がパクロされていたり、熱に浮かされたように何かにお金をつぎ込んでしまっそう…。落ち着けば回避できる事が多そうなので、リラクゼーションのCDや、マイナスイオン系のグッズでエネルギーをチャージ!そこを乗り越えれば、仲間内で楽しく過ごせる時間が♪低予算で楽しい時間を。同時に仕事も根を詰め過ぎの感が。情報は勝手に集まるのではなく、自分で集めていることに気付けば大丈夫。

～魚座～ 2/19-3/20

9月は何かとたまりがちなストレスに悩まされそう。結果「ウインドウでないショッピング」に走りがちだけれども、10月上旬～11月アタマにはレアものに遭遇する率が高めなので、少し待ってみて。言いたい事は長くなってもキチンと話して。その後年末まで、仕事か思うように行かなかったり「つい」ゲームやネットに走りたくなるような時期が波状攻撃的にやってきそう予感。地味な裏方の仕事を任されたとしても、仲間や同僚、上司はその仕事ぶりを分かっているから、安心して!夜、お気に入りの入浴剤での半身浴や、思い切り泣けるDVDでスッキリしたら、翌朝にはスッと気持ちが切り替えられるはず。

～色のチカラ～

好きな色、嫌いな色の他に「なぜかこの色を選んでしまう」というような経験はありませんか? 実は、カラダが欲しがらる色、というものがあります。身に着けることで、そのエネルギーを取り込もうとしているのです。100円ショップのもので構いません。試しに赤い靴下を履いてみて下さい。いつもより足があたたかく感じたり、汗をかいたりします。爆発するエネルギーの象徴の「赤」に、カラダが反応するのです。着物の下につける襦袢(じゅばん)が赤だったり、赤い腹巻やパンツが冷えない、というのはこのことを知っているからでしょう。逆に、疲れているときは、病み上がりか時には「水色」を欲しがります。熱があるとき、おでこに貼るシートは水色ですよね? 元気が出ないときには黄色や山吹色、冷静になりたいときには濃い青、疲れたときには淡いモスグリーン、落ち着きたい(目立ちたくない)ときにはベージュ、とにかく気分をアゲたいときにはピンク、個性を消す代わりに強いインパクトで圧倒するときは黒…思い当たることはありませんか? 色を上手に取り入れて、疲れたカラダを癒してくださいね。ちなみに「癒し」の色はパステルトーン、特に淡いラベンダーといわれていますよ!



～Arjuna(アルジュナ)先生～

幼少の頃から占いに触れ、大学で心理学、印度哲学を学ぶ。主な占術は九星気学、四柱推命、西洋占星術、タロットカード、手相、人相、易など。「悩みを抱えた方が笑顔になってもらえるように」をモットーに、ちょっとお笑い系の鑑定スタイル。渋谷本店「占いの館」に出没。Arjuna先生についてはアメブロで「アルちゃん」と検索を!

Fortune for Happy Life

forecast by Arjuna

心躍る夏。時間はあっという間に過ぎてしまいますが、2011年の楽しみはまだまだこれからです。上半期には色々なことがあったと思いますが、上半期の運勢がちょっと…だった方も、いい感じ…だった方も、さらに活動的になれる秋に向けてArjuna先生に力を借りて2011年下半期を笑顔でハッピーに過ごしましょう!!

～牡羊座～ 3/21-4/20

9月いっぱい、何かとストレスをため込みがち。なんでわかってくれないのと叫ぶ前にひと呼吸を。特に9月中旬からの1ヵ月は伝えたいキモチがコトバになりやすく、ついついネグなどにハマりやすい時期。FXやネット株、オークションなどは依存しやすい今期スタートを逃してok。10月～11月半ばには「暴走モード」も落ち着きスムーズにコトが展開する気配なので、勢いを逆手に取りしっかりと目標を作り込んでそのままgo!意外な所から転がり込む仕事の依頼もどどんと受けて、収入に即変換♪ストレスを感じたら、スポーツで発散。疲れにはサプリを上手に使ってみて。

～牡牛座～ 4/21-5/21

9月半ばまではやる気が出ず、後半は思うようにコトが進まない…と逃避しがちな流れに。12星座中最高運の今年、収入が安定してくると起こりやすい、だらけグセとはこの際しっかり縁を切つて。10月後半から11月アタマにかけては、言葉の運び方、財布の紛失、ゲームの保存ミスに気をつけて。そこを乗り越えた上旬から年末にかけてはイイ感じの集中力で仕事に打ち込みそう!つられて上司からの評価もup!!自分へのご褒美を選ぶなら、12月からの半月。欲しいものがゲットしやすい。ストレスや食いけいをリセットするには、週末のミネラルウォーターとフルーツのプチ断食がオススメ。

～双子座～ 5/22-6/21

9月下旬～11月半ば、やりたい事があるならこの時期にバリバリと。「何でもできる!」と思える間に貯金をするクセをつければバッチリ。この時期、ダイエットを兼ねる体調管理には万歩計などを取り入れて。ゲーム感覚でスタートすれば、何だって出来てしまう、ふたこの強みを生かして波に乗ってしまっしょう!11月後半から年末にかけては少しのミスも許せなくなってしまうかも。この時期、特に「コトバのトラブル」に気をつけて。後々被害が膨れ上がるため、要注意!腹式呼吸必須のウォーキングやカラオケで心身ともにデトックスがオススメ。

～蟹座～ 6/22-7/22

10月下旬くらいまでは、言いたいことも言えずに周囲に巻き込まれてしまうソッパな立ち回り。イヤなことはイヤ、と言わないとますます泥沼にハマってしまっそう。ただ、10月半ば～11月上旬頃、気の合う仲間たちに出会えそう。気後れせずに最初の一步を。その後徐々に流れは上向きに。耐えた自分へのご褒美にはセクシーなインナーで気分をアゲて。ただ、仕事のウデを見込まれて12月からは忙殺の予感。どうにもささくってしまったら、お気に入りのインセンスで、ふっと和んで。ちょっと奮発した入浴剤や快眠グッズ、肌触りのいいパジャマを探してみよう。

～獅子座～ 7/23-8/22

9月下旬～10月上旬、以前の職場からの思わぬ連絡が。即金系のハナシなら受けてもOK。ウインドーショッピングなどでも、掘り出し物に出会えるかも。ただし中旬～11月にかけては財布のヒモやカードなどには要注意!ついつい、が重なって後で泣かないように。同時に、仲間内でのおしゃべりにふと顔を出す「自慢話」にも要注意。みんな黙って厳しくチェックしている模様。気をつけて!その時期を抜けると、周囲のまとめ役の話もありそう。「頼れるアネさん」を発揮して、相談に乗ってあげて。自分へのご褒美はその後、月末くらいを狙って。普段立ち寄らない場所がキーワード。

～乙女座～ 8/23-9/23

9月半ばまで収入方面は好調!ワークやアルバイトを考えているなら、この時期に積極的に情報収集を。10月末までの時期には「積極的に話す」ことを心がけて。話す事で自分の良さが引き出されるので、ドンドン前に行ける時期。ただし、「腐れ縁」のできやすい時なので、仲良くしたいと思う人は選んでよし!11月～年末にはその頭の回転の良さがカラ回りしやすいので、仕事が手につかなくなったら、翌日はちょっと早起きしてガラス窓を徹底的に磨いてみるのがオススメ。この時期は冷えにも注意。腰まわりは特に気をつけて。年末は頑張り続けた自分へのご褒美を贈る時期!

ハートの国のアリス (PSP)

発売日:2009年8月20日
メーカー:プロトタイプ

愛され度 ☆☆☆☆☆
危険度 ☆☆☆☆☆
ケモミミ度 ☆☆☆☆☆



最初に手にするなら絶対これ! アリスシリーズの原点とも言える作品です。主人公・アリスがいい感じに冷めているので、今までの乙女ゲームヒロイン像をぶち壊してくれること間違いなし☆ キャラクターもみんな魅力的で、個人的におすすめなのは三月ウサギ・エリオットとチェシャ猫・ボリスです。エリオットはひたすら可愛い! 懐いたら一直線で、ウサギ耳なのにわんこ気質です(笑) ビジュアル的には強面のお兄さんなのですがね…。ボリスルートはそれに反して、可愛いと思っただのに実はかっこよかった! というパターンです。台詞回しが上手いので、アリスの本音を自然と引き出すことができます。自己中心的に見えて、実は1番周りのことを考えられるのかも…? やはりギャップは欠かせない要素ですね。その他のルートもそれぞれキュンとするポイントがあるので、皆様ぜひ全クリ目指して頑張りましょう! ちなみにボリュームアップ版である「アニバーサリーの国のアリス」もございますので、そちらも要チェックです!

クローバーの国のアリス (PSP)

発売日:2011年3月31日
メーカー:QuinRose

愛され度 ☆☆☆☆☆
危険度 ☆☆☆☆☆
ケモミミ度 ☆☆☆☆☆



舞台はハートの国からクローバーの国へと移り、さらに複雑な恋愛模様を見せるこの作品! アリスが誰とも恋愛関係にならずに、不思議の国に残ったという設定からスタートします。注目すべきは今作初登場のキャラクター、眠りネズミ・ピアスとトカゲ・グレイです! 代わりにユリウスとゴードンが弾かれてしまいますが、「ジョーカーの国のアリス」で再会できるのでここは我慢(笑) ディーとダムが大人になったり、ナイトメアと現実でも会えたりと、前作とはまた違った楽しみがあります!

こちらでのおすすめはハートの城メンバーです。白ウサギ・ペーターは独特なピュアさを持ち、ハートの騎士・エースは親友(?)であるユリウスがいないことでどこか不安定になっています。どちらも放っておけないタイプで、お姉様方には大ウケ! なのではないでしょうか。新キャラクターを迎え、さらなるパワーアップを遂げた「クローバーの国のアリス」、ぜひぜひお手元にどうぞ!



ゲームレビュー

編集部ของเกม大好きライターがお送りする**オトメのミサマ**へのゲームレビューです♪
「薄桜鬼」のアニメ化により、乙女ゲームというジャンルが広く世に知れ渡るようになった昨今…興味を持っていても、どのゲームから手をつけていいかわからない乙女たちも多いはず! ということで、そんな乙女ゲーム初心者のために巷でも人気の高い作品をご紹介します! ゲームをやったことがない方でも、十分楽しんで頂けると思います♪ 今回ご紹介させていただいた作品以外にも、プレイしてみたら「た、た、楽しいぞ!!」という作品がたくさんあると思いますので、好きなビジュアルのゲームがあったらプレイしてみてください!



ハートの国のアリス～アニバーサリーVer.～ (PSP)

発売日:2011年7月28日
メーカー:QuinRose

愛され度 ☆☆☆☆☆
危険度 ☆☆☆☆☆
ケモミミ度 ☆☆☆☆☆



「ハートの国のアリス」がボリュームアップしました! 新しいルートが展開され、イベントやスチル、音声などが2倍近く増量しております。既存のスチルも全てリメイクされており、その美しさに目がクラクラ♪ もちろん、スチルのフルリメイクに合わせて立ち絵も一新されています。「ハートの国のアリス」では滞在地のキャラクターしか攻略できず、非滞在地のキャラクターには友情ルートしか用意されていませんでしたが…なんと今作では、非滞在地での恋愛ルートが追加になりました! 嫉妬されたり横槍を入れられたりして、滞在地キャラクターと非滞在地キャラクター、そしてアリスの関係がさらに複雑になります。今作では時計屋・ユリウスがおすすめのキャラクターです。特に非滞在地ルートでは王道の恋愛が楽しめ、中盤からはもうニヤニヤのしっ放しです! 表情筋を引き締めてかからなければいけません(笑) 「ハートの国のアリス」をプレイ済みの方にもお楽しみできる内容となっております。

ワンドオブフォーチュン ポータブル(PSP)

発売日:2010年6月10日
メーカー:アイディアファクトリー

ラブ度 ☆☆☆☆☆
ギャグ度 ☆☆☆☆☆
シリアス度 ☆☆☆☆☆



地方の魔法学校に通う主人公が、自分の魔法下手を克服するために魔法院ミルス・クリアに転校するところから始まるこのゲーム…かの有名なホ○ワーツ魔法魔術学校に憧れを持った乙女たちなら、見逃すわけにはいきません! 定期的にかかるデートイベントではあま〜い空気を楽しめ、休日にかかるミッションイベントではギャグ要素が満載…そして最終試験イベントでは攻略キャラクターたちとのシリアスなストーリーが展開され、全体的に高ポイントな作品となっております!
天然・ツンデレ・王子様・腹黒…さまざまな属性を取り揃えたキャラクター構成で、好みのタイプを見つけることができますよ! マップ移動やパラメータ上げなどの操作が入り、ノベルゲームでは飽き足らなくなった乙女たちに是非おすすめしたいゲームです! 「ワンドオブフォーチュン2〜時空に沈む黙示録〜」の発売前に、まずこちらをプレイしてみたいかがでしょうか☆ ファンディスクの「ワンドオブフォーチュン〜未来へのプロローグ〜」もお忘れなく!

VitaminX (PS2)

発売日:2007年3月29日
メーカー:ディースリー・パブリッシャー

キャラのおバカ度 ☆☆☆☆☆
キャラへの愛しさ度 ☆☆☆☆☆
ストーリーの面白さ ☆☆☆☆☆



発売から4年が経過したが未だに人気の衰えを知らないVitaminシリーズの第一弾。主人公は高校の教師となって、問題児「B6」のメンバーの中から一人を選び、無事に卒業をさせるというのが目的。一癖も二癖もあるB6の面々は、前田浩孝氏の手がける個性の強いイラストに完璧なまでにマッチ。最初はその自由奔放な振る舞いに振り回されるが、次第に心を開いていく様子に自然と心惹かれていく事間違いなし!
ゲームのシステムは、相手の間違っ知識に対してツッコミを入れるかフォローをするかの二種類で、取った行動により相手のステータスが変わりエンディングに影響するのですが、そのツッコミ方やフォローの仕方も独特で思わず笑ってしまいます。OADの発売を直前に控え、秋にはOAD発売記念のイベントも行われる等、更に勢いを増しているこの作品。今からでもプレイするのは遅くないですよ!

緋色の欠片 ポータブル (PSP)

発売日:2008年12月18日
メーカー:アイディアファクトリー

ラブ度 ☆☆☆☆☆
ギャグ度 ☆☆☆☆☆
シリアス度 ☆☆☆☆☆



カミサマと呼ばれる奇妙な生き物が出没する村を舞台に、玉依姫としての宿命を背負わされた主人公と、その守護者たちとの甘く切ない恋物語を描きます。発売してかれこれ5年は経つのに関わらず、未だに根強い人気を誇る作品です。キャラクターもさることながら、特筆すべきはそのストーリー! 悲恋EDなんてもう、涙なしでは語れません…。先祖の血に捕らわれながら、それでも懸命に戦う守護者たちの姿に胸を打たれます。守られるだけでなく、ともに戦おうとする主人公もまた印象的です。選択肢を選ぶだけのノベルゲーム仕様なので、難しい操作は一切ありません! まるで小説を読むように守護者たちとの恋愛が紡がれていき、乙女ゲーム初心者にはうってつけの作品です。ボリュームもたっぷり、かなりの充実感を味わえること間違いなしです! PSP版ではファンディスク「緋色の欠片〜あの空の下で〜」も同時収録されています。アニメ化も決定し、これからまた再燃するであろう「緋色の欠片」熱…貴女も感じてみませんか?

VitaminZ (PSP)

発売日:2010年3月25日
メーカー:ディースリー・パブリッシャー

キャラのおバカ度 ☆☆☆☆☆
キャラへの愛しさ度 ☆☆☆☆☆
ストーリーの面白さ ☆☆☆☆☆



ミニゲーム集「VitaminY」を挟んでの、待望のVitaminシリーズ第二弾! 「VitaminX」の5年後を舞台とする今作では、「B6」に代わり「A4」と「P2」が攻略キャラクターとなっています。成長した「B6」が特別講師として再登場するので、前作ファンの皆さまもご心配なく☆ もちろん今回も、「スルー(LOVE)」or「ツッコミ(STUDY)」のシステムは引き続き採用されています! 問題児ばかりだった前作ですが、今作は優等生も攻略することができるので楽しみ方が倍増! ゲームの初めにルート選択ができるので、他のキャラクターに浮気をする心配もありません!
アクションを起こす場所を見定め、スルーとツッコミのバランスを取る必要があるため、他の乙女ゲームよりも難易度は少々上がっております。それでもこれほど笑える乙女ゲームは珍しいので、やっておいて損はないかも…!? 甘いだけの乙女ゲームに物足りなさを感じた貴女を、Vitaminシリーズはお待ちしております。



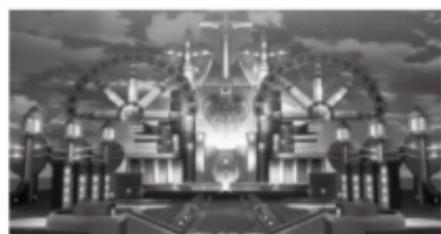
あの大人気ゲーム「ハートの国のアリス」がついに映画化！
劇場公開に先立ちまして、「ハートの国のアリス」試写会に
行ってまいりました！

ゲームとはまた一味違った絵柄で、その美麗さに見惚れていましたところ…
なんとなんと、この日の映像は三分の一近くが作画修正中となっており、
実際に上映されるものは一部異なるとのこと。ということは、全国の乙
女たちに届く頃には更にクオリティがアップしているということですよ！

序盤にキャラクター紹介、滞在地の説明があるので、ゲーム未プレイの方
も楽しめる仕様となっております。また、劇場版オリジナルストーリーと
いうことですが、おなじみのシーンも多々ありますので、プレイ済みだと
更にお得感アリですよ！

タイトルは「ハートの国のアリス」となっておりますが、双子の門番デー
とダムが大人になったり、ジョーカーが登場したりと、「クローバーの国の
アリス」と「ジョーカーの国のアリス」も併せた、お得感満載な映画に仕
上がっております。残念ながら、ピアスとグレイの二人は登場しないよう
でした…。

ストーリーはまさかの舞踏会（ゲーム本編では中盤から後半にかけてのイ
ベントになります）から始まり、アリスが（もとの世界に戻るための）小
瓶をなくすことで展開していきます。それでもアリスがハートの国に迷い
込んだ（引っ張り込まれた）経緯や、小瓶の中身がたまる過程なども、ト
ランプを用いた場面転換で違和感なく視聴者に伝え、世界観がぶれること
がありません！



おすすめの楽しみ方としては、やはりキャラクター同士の関係に注目して
みることでしょうか。ハートの女王・ビバルディと帽子屋・ブラッド、ハー
トの騎士・エースと道化・ジョーカー、三月ウサギ・エリオットと時計屋・
ユリウス…敵対していたり、時には友好関係を結びながら、さまざまなか
ラクターがさまざまなか様相で絡み合っていくのは必見ですよ！もちろんアリ
スとの絡みは言うまでもありません。気になるメインのお相手ですが、や
はり劇場版ということもあり、特定のルートというわけではありません。
若干〇〇〇〇寄りなところはありますが（笑）

OPはもちろん、ヒサノさんの「Wonderful Wonder
World」です！耳にするだけでテンションが上がってくるこの曲、映
画の始まりにはうたってつけてですね。更にはEDのスタッフロールが二段階
となっており、後半では背景がコミカライズ仕様となっております。最後ま
で飽きさせません！

ゲーム同様、豪華声優陣による夢の共演…更に今回はその中に、アリス役
を演じる釘宮理恵さんが名を連ねます！可愛い声で攻略キャラクター
を魅了していくので、ノックダウンされないように気をつけましょう（笑）

ゲーム以上に謎に包まれた今作ですが、果たして小瓶はどこにいったのか…？
もとの世界とハートの国、アリスは最終的にどちらを選ぶのか…？

気になる結末は劇場にてどうぞ！

☆2011年7月30日公開予定☆

《公開劇場一覧》

東京	シネマサンシャイン池袋
大阪	シネ・リーブル梅田
愛知	伏見ミリオン座
北海道	ディノスシネマズ札幌劇場
福岡	ユナイテッド・シネマキャナルシティ13
神奈川	川崎チネッタ
千葉	京成ロイヤル
愛媛	アイシネマ今治



bourgeon(ボーション) vol.13 をお手にとってお読み頂きありがとうございます!

あわあわ・あわあわwww

毎号、できるだけ旬な情報をご提供できるように…と、編集作業はギリギリのところ

締め切りとのせめぎあいなのですが、今号に至っては6月末から7月にかけての編集長の出張が重なった関係で進捗が“ぼか〜ん”とあいてしまった感じに…。編集長がいなくなるとなるとかなるだろう…リカバリー出来るだろう…と思っていたら……。締め切り前の1カ月がいかにか大切な時間であるかを実感させられました…。もちろん、編集作業上の問題だけではなく、予定通りに…思った通りには事は進まないよね…ということが重なって…のことではあるのですがね。で…も…「苦あれば楽あり!」。今号から編集に携わってくれているホープ!(いい方が古いて?)のきくちさん(「よんでますよ、アザゼルさん。」に出てくる「さくまさん」呼びにからきている敬称なのですよ…。(^_^;))のおかげで、編集部も一気に若返って…もとから若かったよ…って?! ラストパートをかけて頑張っている…頑張らされている…?! わけでして。楽しみに待っている読者の皆様や知り合いの漫画家さんのことを考えると二微三微なんて朝飯前…とは言えないのが現実でして…(-_-)

副編集長のつぶやき

このたびの東日本大震災により、お亡くなりになられた方々へ心よりご冥福をお祈り申し上げます。また、被災された皆様とそこご家族の方々に心よりお見舞い申し上げます。我々 bourgeon スタッフ一同ができる事は限られるかもしれませんが、少しでも皆様のお役に立てればと思います。話は変わって、今回のインタビューいかがだったでしょうか?岡本さんはかなり将棋がお好きとの事で、少し将棋を知っている自分が話を振った所、その熱い思いを存分に語っていただきました。ゆくゆくは声優仲間将棋愛好会のような物を作りたいとか!そして前野さん。急な話にも拘らず快くインタビューを引き受けて下さいました!本当にありがとうございました!

bourgeon 次回は冬発行という事で、話題のあのイベントのレポートもあるかも……! それでは、冬にまたお会いしましょう!

■名前 ①元気の源 ②この夏行きたい場所 ③夏の食べ物 ④好きなかき氷の味 ⑤夏コミは参加する?何を買う予定?

■やまだ(副編)

- ①様々な萌え、これに尽きます!
- ②とりあえずコミケには行きたいです
- ③そうめん。正直一ヶ月屋敷飯そうめんでもいけるクチです(笑)④宇治金時のミルクがけ、これ最強
- ⑤やっぱり今ブレイク中のタイバニ系を探し回り、後はオリジナルのBL本を……

■motteke

- ①腐ガールストークです。キリッ
- ②海!
- ③スイカが大好きです。でも今年はまだ食べてない…
- ④いちご味が好きです
- ⑤残念ながら今年も行けそうにありません…うう。

■きくちさん

- ①スチルフルコンプした時のあの達成感(´・`ー´・`)
- ②富士急です!高飛車に乗りたい♪
- ③スイカ。
- ④カルピス。
- ⑤行きたい…けど多分行きません。今年も涼しいお部屋で pixiv 漁りです

■Bikk

- ①BL。今年もたくさんのカップル達から元気をもらってます(笑)
- ②海。
- ③冷やしそうめん。今ムショーに食べたいです。
- ④ブルーハワイは譲れません。
- ⑤残念ながら。行った妄想をしながらお家で過ごします。

■スタチュン

- ①ビール
- ②花火大会
- ③冷やし中華
- ④いちご味(練乳とかかかってないやつ)
- ⑤夏コミは不参加です。行ってたらラッキードッグ1とタイバニ本を買ってると思います。

■Wico

- ①チョコレート!
- ②ずっと気になってた服屋さん。
- ③そうめんが大好きです。
- ④もっばらいちご!
- ⑤人ごみが苦手過ぎて行ったことがないので。でもすごく行ってみたい。

☆☆☆ 編集スタッフ募集 ☆☆☆

一緒に bourgeon を作りませんか? bourgeon 編集部では、編集スタッフ、デザイナーを募集しております。雑誌の編集や企画に興味がある方、営業・交渉が得意な方、年齢・性別・職業・お住まいの地域は問いません。経験はないけど興味はある…そんな方でも大丈夫!読み手から作り手へ…という方、ご連絡お待ちしております。bourgeon がほしい、配布していただける団体およびイベント主催者様・企業様も募集しております。もっとたくさんの方に「楽しい」をお届けしたいです!興味のある方は気軽にお問い合わせ下さい。

【お問い合わせ・ご連絡先】

広告掲載・編集スタッフ・その他のお問い合わせは気軽に bourgeon 編集部までご連絡下さい。
 有限会社 Imagination Creative[イマジネーションクリエイティブ] bourgeon 編集部
 〒101-0024 東京都千代田区神田和泉町 1-8-7 Dimt AKIHABARA7F-01
 TEL/FAX; 03-3864-1148 URL; <http://manga-web.com> E-mail; info@manga-web.com

Information

トーンズアーティストファクトリーが第1回ワークショップオーディションを開催!

「キャプテン翼J」の主題歌「Fighting!」、「桃太郎電鉄シリーズ」や「人生ゲームシリーズ」などのゲームミュージックをはじめ、1982年のデビュー以来30年近くにわたってミュージックシーンで活躍してきた宮路一昭総合プロデューサーを筆頭に結成された『Tones Artist Factory』。その中身は現役で活躍中の凄腕講師陣が今まで培ってきたノウハウを基に声優やアーティストを育てる為に立ち上げたワークショップです。「現場主義!!」をモットーにしたレッスンは全てレコーディングスタジオで行われるという徹底ぶり!「声優コース」「ギターコース」「サックスコース」が用意されています。締め切りは8月31日。各コースのカリキュラム等に関する詳細はオフィシャルサイトでチェックしてみてください♪

<オフィシャルサイト> <http://www.tones-artist-factory.com>



①TIGER & BUNNY
DVD vol.1 初回限定版



1
名様

大注目の TIGER & BUNNY の DVD です。ジャケットは初回限定仕様！初回映像特典も入っています！桂正和先生 × サンライズの超豪華なスタッフが集結。圧倒的なハイクオリティの本格スーパーヒーローアクション！スタートに出遅れた方・見逃した方は vol.1 から要チェックです！

②うたの☆プリンスさまっ♪
マジ LOVE1000%



1
名様

超人気男性声優陣が終結！「うたの☆プリンスさまっ♪ マジ LOVE1000%」のエンディングテーマシングル！ST☆RISH(スターリッシュ)のキャストは寺島拓篤さん・鈴木健一さん・谷山紀章さん・宮野真守さん・諏訪部順一さん・下野紘さん！サウンドプロデュースは「Elements Garden」が担当！

③PointFive(.5)
COLOUR 初回生産限定盤



1
名様

ボーカルユニット PointFive(.5) の 2nd シングルです！テイストの違う 3 曲が、歌い手 あさまる氏、amu 氏、clear 氏、蛇足氏、みーちゃん氏が歌います♪ジャケットイラストは秋赤音氏の描きおろし、サウンドプロデュースは PUP 氏が手掛けています！聞きごたえのある贅沢な 1 枚ですよ！

④べるぜバブ
DVD vol.1



1
名様

田村隆平先生のジャンプ作品！史上最恐の高校生・男鹿辰巳が人類を滅ぼす大魔王の息子・カイゼル・デ・エンペラーナ・ベルゼバブ 4 世（通称：ベル坊）を育てる姿は愛おしい！DVD でしか観られないショートコンテンツ「走れ！ベル坊刑事!!」で刑事に扮するベル坊は見るだけで癒されます！

⑤殿といっしょ～眼帯の野望～
主題歌「戦国武将かぞえ唄」/ 伊達政宗



3
名様

戦国武将アニメ「殿といっしょ～眼帯の野望～」の CD です♪主題歌「戦国武将かぞえ唄」と、インパクトありありの新曲「目指せ！スーパーガンター」が収録されています！さらに OVA「殿といっしょ」の主題歌「いつでもココロに眼帯を」や本編 BGM も収録されています！

⑥にゃんばいあ番宣ポスター



5
名様

2009 年 6 月に発行された yukiusa による同人誌コミック。2011 年 7 月からはアニメ放送も開始！捨てられて死んでしまいそうになった子猫が暗闇から現れたヴァンパイアに血を飲ませてもらい、猫のヴァンパイア・にゃんばいあとして永遠の命を得て生まれ変わる！

提供：にゃんばいあ製作委員会

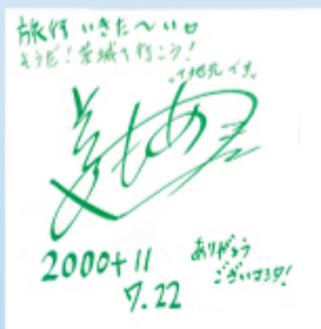
⑦岡本信彦さん直筆サイン色紙



3
名様

インタビューで頂いた岡本さんの貴重な直筆サイン色紙です！！3 枚ともメッセージが違います☆どれが当たるかは編集部にお任せくださいね♪さらさらっと描いて下さったキャラクターをモチーフにしたようなサインは格別ですよ☆

⑧前野智昭さん直筆サイン色紙



3
名様

インタビューで頂いた前野さんの貴重な直筆サイン色紙です！！3 枚ともメッセージが違います☆どれが当たるかは編集部にお任せくださいね♪ウィットを利かせて書いて下さったメッセージがどの色紙も秀逸ですよ☆

プレゼント応募方法

- メールにてご応募ください。(携帯のメールからでも応募可能です)
- ①希望するプレゼント番号と商品名②郵便番号③住所④氏名⑤学年 or 職業⑥bourgeon vol.13 への感想を書いて送ってください。
- 宛先は…件名を「bourgeon13 プレゼント係」として goiken@55manga.com までお送りください。
- 応募の締め切りは 2011 年 9 月末日 (必着) 発表は 2011 年 10 月中旬 (予定) に bourgeon の HP 上で発表いたします。(プレゼントへご応募頂いた方の個人情報は、プレゼントの発送や bourgeon からのご案内、資料データとして使用し、目的以外での使用、他社への提供等はいたしません。)



ライトを一身に浴びる宮内さん…惚れます!



恋愛番長のライブです!色とりどりのペンライトが会場を彩りました☆



『華ヤカ哉、我ガ一族』の朗読劇シーン。会場からは「がんばれー!」と声援が。



手の大きい方がメロキゅん★ワードを読むことに!結果は見ての通りです♪

「オトメイトパーティー♪2011」に行って参りました!
7月2日・3日開催の昼夜2公演で、計4公演!ちなみに編集部Kは3日の昼の部に参加しました。
開催場所はTOKYO DOME CITY HALLで、近くにあるカフェの前では、士気を高めるためにひたすらドリンクをすする大勢の乙女たちの姿が…。強い陽射しの中、グッズを買うために並んだ長蛇の列も見受けられました!
開演前の注意では、前方のスクリーンにシルビオの姿が映り、寺島さんの美声が響き渡りました。それと同時に会場は一気にヒートアップ!朗読劇にPV、ライブにメロキゅん★ワードと、大盛り上がり約2時間半の公演でした!

オトメイトパーティー♪ 2011 B's LOG

オトメイト
ミブサマ
ダイコウファン

アノコエガ♡
ミミトデ
サヤマカレル

アノキャラガ
ワタシニ、カタリ
カゲテクル★

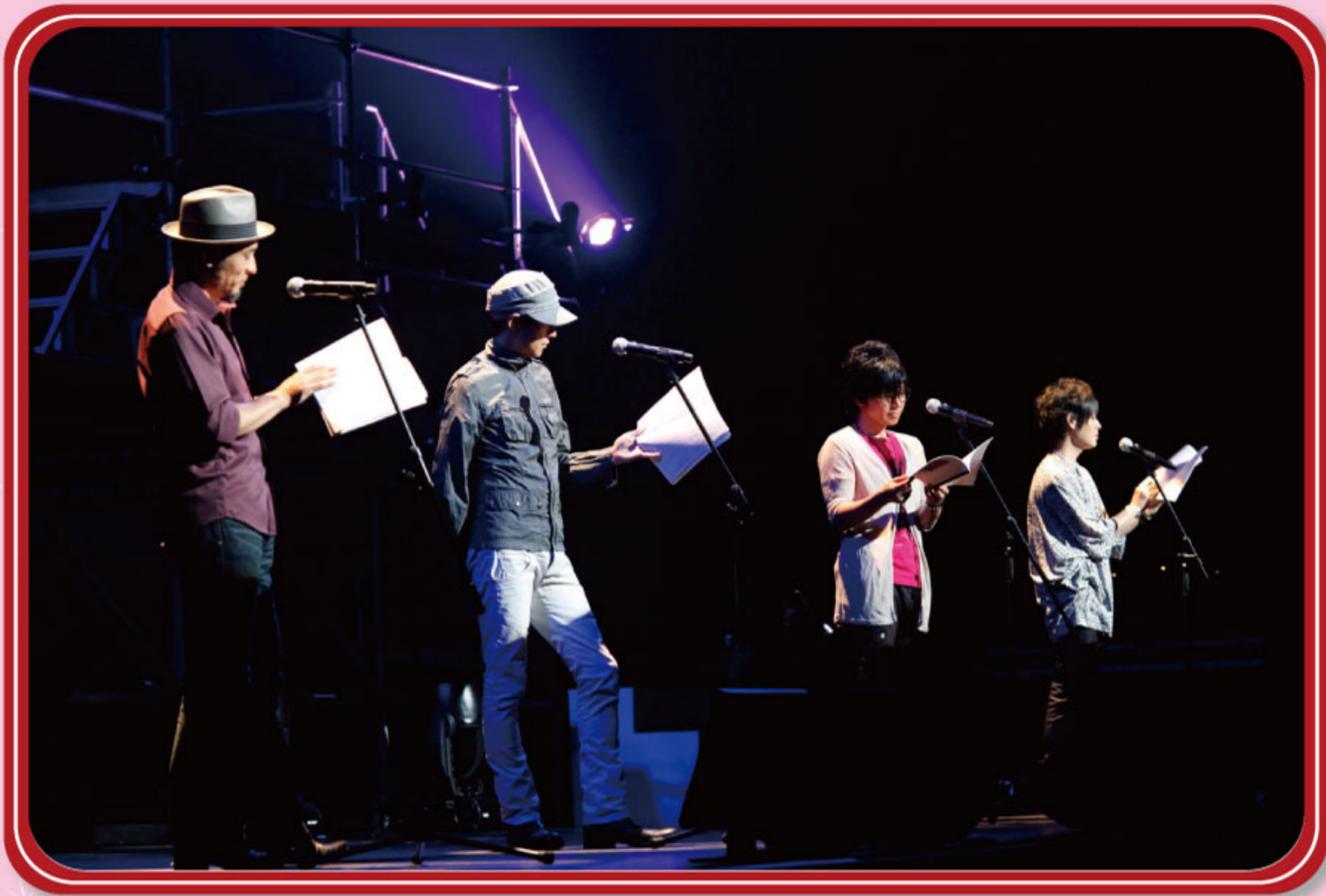


◀お待ちかねの出演者登場です!
この日の出演者は『薄桜鬼/薄桜鬼 黎明録』から森久保さん・鳥海さん・吉野さん・関さん、
『恋愛番長 命短し、恋せよ乙女! Love is Power』から森久保さん・寺島さん・KENNさん・鳥海さん、
『華ヤカ哉、我ガ一族』から宮内さん・田坂さん・岸尾さん・岡本さん、
『猛獣使いと王子様』から鳥海さん・梶さん・寺島さん、そして参加アーティストとして吉岡亜衣加さん♪司会はKENNさんと津田さんでした!

『薄桜鬼』の朗読劇です!

土方さんからの命令で、沖田・斎藤・藤堂・龍之介が石田散薬をあの手この手で売りさばっていくお話でした♪
沖田役・森久保さんの「斬っちゃうよ?」という台詞に、すかさず会場から「斬って〜!」という乙女たちの声が…。それには流石に龍之介役・関さんも「この女たちはおかしい」とツッコんでおられました(笑)





▲『華ヤカ哉、我ガ一族』メンバー。アドリブ満載の朗読劇で、会場には笑いが絶えませんでした！
岸尾さんがある言葉に言い間違えてしまって…!?



▲華ヤカメンバー!アダルト組の色気には会場の乙女たちもクラクラ…☆
▼関さんがメロきゅん★ワードを引くところ。



▲さわやか番長の決め台詞「爽快☆」横では森久保さんがKENNさんのまねっこ♪
▼薄桜鬼 黎明録メンバーのトークタイムをパチリ☆
この後みんなで仲良く物販の「薄桜鬼」かすてら焼きを試食します!



あま〜い台詞で… 乙女の心を驚つかみ!

『華ヤカ哉、我ガ一族』の宮ノ杜雅役で大活躍した岡本さん♪先輩の岸尾さんを必死で支える姿は健気の一言に尽きました…。担当キャラである雅の「馬鹿」や「ゴミ虫」などの毒舌も、岡本さんにかかれれば途端にツンデレ台詞に早変わり!会場は黄色い声で埋め尽くされました☆



今お使いの
化粧品に
プラス

ドクター・アロマC ピーリング化粧水で
シミ・シワ・毛穴の
お悩み解消!!

生まれ変わった私です!

今使っている化粧品に、ピーリングローションを使うだけで、他の美容成分の浸透も良くなってとってもうれしいです。まず、使い始めて肌が白くなりツルツルしてきました。さらに、使い続けてみるとシミや小ジワで悩んでいた肌がみるみるうちに解消されてお化粧のりも断然良くなりました。

da
Dr. Aroma-C



シミ シワ くすみ これ1本で解消!!



フルーツ酸
(乳酸) 配合

da
Dr. Aroma-C

Daily
Maintenance
Skincare
& Relaxation

MILD
PEELING LOTION

敏感肌の人でも安心ピーリング

マイルドピーリングローション
角質除去化粧水 100ml

通常6,300円(税込)を

送料無料

5,000円(税込)

さらに今なら

シルクコットン

プレゼント

肌ざわり
バツグン!
たっぷり
10枚セット

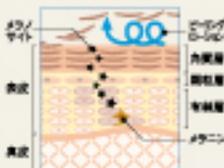
今お使いの
スキンケアに
プラス

- 洗顔
- マイルドピーリングローション
- 美容液
- 乳液

洗顔では落ちない汚れをピーリングで!

シミのもととなるメラニンを含む古い角質をピーリングローションでケア

角質を取り除くことは、健康な肌にはとても大切なこと。角質自体は透明ですが、透明なガラスでも何枚も重なると曇ってしまうように、角質が多量と厚くはくすみ、シミ、シワ、たるみなどの悩みの種をおこします。その上からでは、いくら高価な化粧品でも、なかなか浸透できません。「マイルドピーリングローション」は、乳酸が弱くやさしく働きかけクレンジング・洗顔では落とすれない古い角質も簡単に除去します。クレンジングに求めにくい方でもご自宅で簡単に使用いただけます。



- 3週間で シミや小ジワがなくなり 肌が若返った! 年齢を重ねるごとに増えてくるシミやシワ、3週間で、使用すると、差は歴然、シミが薄くなりシワが減り、肌が明るくスベスベお肌へ若返ります。
- 3週間で 毛穴の黒ずみや くすみが 消えた! 使用前は、毛穴が開きすぎて肌が腐れています。使用後は、キメが細かい肌で透明感のある肌へ、シミのもととなるメラニンを含む古い角質を除去します。
- 3週間で たるみがとれて 肌にハリが! 肌に若さがなくなり、特に口元のあたりがたるんでいきます。毎日のスキンケアで肌の老化を防止し、健康肌を維持、肌にハリがでます。



ワンポイントアドバイス

コットンでやさしくふき取るにより、肌表面に残っている古い角質を取り除いてターンオーバーを促進します。その後、美容液でケアすることで有効成分の浸透率がアップし効果がダイレクトに働きかけます。

■ご注文・お問い合わせ

0037-6188-3677

（アロマC専用電話）～2011/11/20

受付時間0月～土 午前9時～午後6時(土・日・祭日は留守番電話での対応)
※お電話でご注文の場合、お支払い方法は代金引当又は、クレジット。
※お届けは1週間以内 ※返品は未開封・未使用7日以内(返送料はお客様負担)

株式会社みやび ドクター・アロマC 〒545-0029 大阪府中央区本町橋6-21

da
Dr. Aroma-C

ミクロンの微細な 炭酸泡が 毛穴の奥の 汚れを吸着。

紫外線や乾燥、チリやホコリによる肌のダメージケアには
潤いや美肌成分が肌の奥まで浸透するよう
毛穴を清潔に保つことが大切です。
しかし、普通の泡洗顔は粒子が大きすぎて
毛穴の奥まで入り込めず
汚れを取り除くことができません。
ラファSTAの泡は驚異の弾力がある
ミクロンの微細な炭酸泡。
毛穴の奥まで入り込み、汚れをしっかりと掻き出します。



こんな方にオススメ!

- シミが増えた
- 毎日のカサカサが悩み
- くすみが気になる
- 毛穴の開きが目立ってきた

ナイフで切っ
ても崩れない
弾力のある泡



美容洗顔フォーム **ラファSTA**

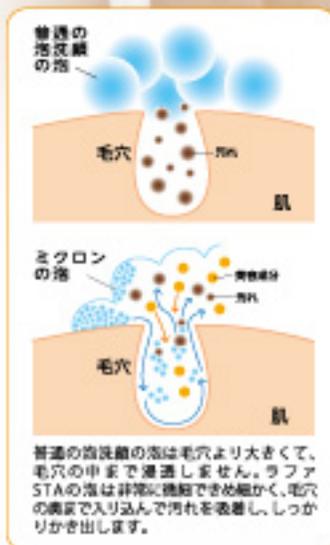
初回限定 **1,000円引き**

通常価格3,980円(税込)を

2,980円 (送料無料)

リビジュー コラーゲン プラセンタ 15%α-GH EGF ユキノシタ

※日焼けによる



普通の泡洗顔の泡は毛穴より大きくて、
毛穴の中まで浸透しません。ラファ
STAの泡は非常に微細で皮脂とくっつき、毛穴
の奥まで入り込んで汚れを吸着し、しっか
りかき出します。

話題の! 炭酸美容

ヨーロッパでは昔から炭酸
ガスによるケアが盛んで、美容
にもチカラを発揮することが
わかっています。

炭酸ガスが皮膚に吸収され
ると老廃物だとみなし、洗い
流そうと酸素を多く送り込み
ます。これにより角質層の
すみずみにまで酸素や有用な
美容成分などが行き渡り、
肌のコンディションをアップさせ
るのです。

お問い合わせ・お申し込みは

お電話で **0037-6198-3591**

(アコムとの提携) ~2011/11/30

受付時間 AM9:00~PM6:00 定休日 日・祝日 通話料無料 携帯電話からもご利用いただけます。

※一部の固定電話から繋がらない場合がございます。インターネットで **ラファSTA** **検索**

●ご注文受付後、約7日間でお届けします。商品に関するお問い合わせは左記フリーコールまでご連絡ください。商品の返品は商品到着後5日以内であれば未開封のものに限り可能です。(返品時の送料はお客様負担となります。予めご了承ください。)*代金のお支払いについて、代金引換、商品と引換に郵便配達員宅へ配達ドライバーに商品代金をお支払いください。

日本第一製薬

〒812-0013 福岡市博多区博多駅東2-5-19 サンライフ第3ビル7F TEL:092-452-8787(代)



JACMA
(社)日本化粧品流通協会

気になりはじめた

小ジワ

ほうれい線

たるみ毛穴

DHC

日本初^{キユータン}“10倍濃い”Q10で翌朝わかる、ハリ 弾力!

これはいい!

肌がもちもち。翌朝メイクをしたとき、肌がワントーンあがる (34歳乾燥肌)

10倍
潤ちる、美肌エネルギー
Q10

まずはお試し!
10倍Q10をすぐ実感

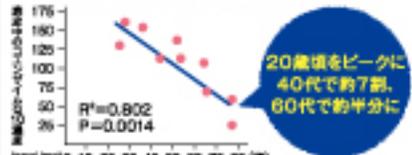
濃い黄色は高濃度Q10の証!

「DHC薬用Qシリーズ」は、日本初^{キユータン}、従来のQ10配合化粧品に10倍濃度のQ10を配合した薬用スキンケア。この濃い黄色は、Q10が高濃度に含まれている証です。その圧倒的な濃さがもたらす、感動のハリ、うるおい、透明感をぜひあなたの肌で感じてください。

Q10はどんどん減る!!

肌の細胞に存在し、ハリやうるおいを生み出す大切な美容成分コエンザイムQ10。年齢や紫外線を浴びることで減少し、不足すると小ジワ^{キユータン}やたるみなどの原因に。

年齢によるコエンザイムQ10の変化



Source: J. H. Hoopes et al., Bio Factors, 3:371-378 (1996)

スキンケアにじっくりQ10成分
約2,700円相当

お一人様1個限り

DHC薬用Q
トライアルキット

商品番号22149

1,400円

送料
無料

●薬用Qローション 90mL
●薬用Qフェイスミルク 20mL
●薬用Qフェイスクリーム 10g
●薬用Qジェル (1g×3個)
●特製シート
(厚100μm×長さ100mm×幅15mm)
※すべて医薬部外品です

ジェルのサンプル3包
プレゼント付き!

モチリ肌実感!さっぱりジェル

うるおい導入
超浸透
ローション

ハリ密度アップ
とろける
ミルク

ピンと上向き
10倍配合
パワークリーム

*1: 皮膚不干渉による。*2: 医薬部外品として製造販売。*3: Q10ジェルをゆずりQ10配合の保湿成分をトリプル配合したトライアルキットの構成に留意。*4: このキットは実用サイズに設定し、実用サイズと同様の効果を得ることを目的として製造されたもので、実用サイズとは異なる場合があります。

お問い合わせ・お申し込みはこちらまでお気軽にどうぞ。※携帯電話・PHSでも連絡料は無料です。

0037-6198-3660

バイライ
媒体
番号

2982



受付時間
9:30-20:00
(日・祭日を除く)
ご注文は24時間受付
~2011/1/30

bougeon(ボージョン)vol.13 コミケ 2011年8月12日発行 (イベント情報誌) bougeon(ボージョン) 公式HP <http://manga.webcom.jp>
編集・発行 有限会社イデア(ボージョン)編集部 bougeon(ボージョン)編集部 〒110-0034 東京都千代田区神田区神田1-4-7 (Dm AKIHASHI)F-01
編集長・方野正彰 *広告のお申し込み・取材等のお問い合わせはお電話にてご連絡下さい。 Tel/Fax: 03-3864-1148 Mail: info@manga.webcom.jp